

Критерии проверки заданий по русскому языку

8 класс

Задание 1.

Некогда буквы **ѣ** и **е** означали в древнецерковнославянском и древнерусском письме два разных звука. Но звуки эти в русском языке с течением времени совпали с произношением. Это повело к их смешению, обнаруживающемуся уже в древних русских памятниках; в некоторых памятниках **ѣ** стало вытесняться буквой **е** систематически. Поскольку буква **ЯТЬ** обозначала утратившийся звук, гимназистам необходимо было заучивать около 200 слов с этой буквой в корне слова. Одним из распространенных приемов в обучении был метод «версус мемориалес», то есть заучивание «стихов», вернее, нелепых рифмованных строк, которые представляли собой дурной образец поэтической речи, но который помогал запомнить слова с **ЯТЬ**.

За полный ответ 6 баллов.

Задание 2.

Яга, Баба-Яга (2 балла). Основное доказательство – смысловая связь: Баба-Яга – злая ведьма в русских сказках (2 балла). Славянские чередования: г / з (друг – друзья) – 2 балла, е / я (например: еда – яд, яства) – 2 балла.

Всего 8 баллов.

Задание 3.

Лоп – забытое слово (3 балла) означало *широкий лист* (2 балла)

Лопух – растение с широкими листьями (1 балл), лопата – орудие с лезвием в виде широкого листа (1 балл), лопухий – тот, у кого уши напоминают широкие листья (1 балл).

Всего 8 баллов

Задание 4.

Группа 1 – **Плевательница, полоскательница** (суффикс –тельниц-) – **2 балла**, так как слов *плеватель, *полоскатель в русском языке не существует – **2 балла**;

Группа 2 - **учительница, хранительница** – **2 балла**, суффиксы: -тель- + -ниц- – **2 балла**.

Всего 8 баллов.

Задание 5.

Во всех случаях это субстантивированное прилагательное (прилагательное выступает в роли существительного) – **4 балла**.

Объяснение может быть таким: опущено слово в п.1 и 2 – *все (все старое, все молодое, все прекрасное)*, выражение / слово в п.3 и 4 – по **1 баллу** за объяснение каждого случая = **4 балла**.

Всего 8 баллов.

Задание 6.

Хвост (3 балла).

Например: *встать в хвост очереди* и *рыбий хвост* (**4 балла**).

Всего 7 баллов.

Задание 7.

Яблочко от яблони недалеко падает. От осины не родятся апельсины (по **2 балла** за каждый пример, но не более **4 баллов**). За верную формулировку значения – **2 балла**.

Всего 6 баллов.

Задание 8.

	Именительный падеж множественного числа имен существительных	
	Способ образования	Примеры
.	с помощью окончания -ы/-и	<i>бухгалтеры, дикторы, инженеры, лекторы конструкторы</i>
.	с помощью окончания -а/-я	<i>борта, директора, доктора, паспорта, сорта</i>
.	Грамматическая вариативность (возможность использования и первого, и второго способа образования)	<i>свитеры – свитера, тракторы - трактора</i>

1) Правильно назван способ образования – по **0,5** за каждый случай (всего **1 балл**),

2) по **0,5** за каждый правильный пример распределения слов в таблице (всего **6 баллов**)

3) В некоторых случаях различие форм именительного падежа множественного числа существительных связано с лексическим значением слов: *корпусы* (туловища людей, животных) и *корпуса* (здания; войсковые соединения). В этом случае нет вариативности. **1 балл**

Всего 8 баллов

Задание 9.

1. Вы ходите на тренировки? – **и** входит в окончание – *ите* глагола в изъявительном наклонении; **1 балл**

Ходите на тренировки! – **и** – суффикс глагола в повелительном наклонении **1 балл**

2. коровий хвост – ий – суффикс притяжательного прилагательного **1 балл**

вечерний воздух – ий – окончание относительного прилагательного **1 балл**

3. Идите в парк! – окончание –*те* повелительного наклонения глагола **1 балл**

Идёмте в парк - суффикс -*те* формы глагола настоящего времени со значением совместного действия при выражении вежливого обращения

2 балла

Всего 7 баллов

Задание 10.

1. **Гр.** - Проходили дни, а взгляд её оставался прежним: холодным, равнодушным, скользящим мимо.

2. **Орф.** Для праздничной сервировки стола...

3. **Гр.** Обращаясь к дружине, Игорь сказал: «Хочу поломать копьё о конец поля половецкого». ИЛИ Обращаясь к дружине, Игорь сказал, что хочет поломать копьё о конец поля половецкого.

4. **Р.** Приезд брата стал для меня сюрпризом, ...

5. **Пункт.** - Художник сумел передать внешность этого человека, и характер, и настроение.

По **1 баллу** за исправление ошибки/ошибок в каждом предложении (**0,5 балла**, если исправлена одна ошибка из двух) = макс. **5 баллов**;

По **1 баллу** за указание типа ошибки / ошибок в каждом предложении (**0,5 балла**, если указано только к одной ошибке из двух) = макс. **5 баллов**

Всего 10 баллов

Задание 11.

1. дремо́та, - ы. ! *неправ.* дремота́. **2 балла**
2. фане́ра, - ы. *Произн.* фа[не]ра !*неправ.* фа[нэ]ра. **2 балла**
3. кала́чный, - ая ; -ое. // *в погов.:* с суконным рылом да в кала[шн]ный ряд. **2 балла**
4. апельсин, - а. *род.мн.* апельсинов !*неправ.* *род.мн.* апельсин. **2 балла**

Всего 8 баллов

Задание 12.

Часть 1.

Метафора – **2 балла**

Определение термина – **2 балла** (полное, точное), **1 балл** – (частичное)

Объяснение функции в высказывании – **2 балла** (полное, точное, отражены два аспекта), **1 балл** – (частичное)

Если дается общее пояснение (практически повтор определения), то выставляется **0 баллов**

При объяснении функции метафоры в высказывании А. Ривароля важно, чтобы отразились следующие два аспекта:

1) Сопоставление с машиной показывает, что язык является сложной системой, состоящей из связанных между собой элементов;

2) язык, как любой сложный механизм (машина) работает только в том случае, если все его части функционируют. Важно понимание аналогии: качество работы зависит от ухода = техническое обслуживание машины. И язык требует внимательного отношения, усилий, чтобы им безошибочно и легко пользоваться.

Всего 6 баллов

Часть 2. По критериальной модели оценивания

Критерии оценивания:

1. Содержание работы

- соответствует смыслу высказывания А.Ривароля **1 балл**
- разработано по модели рассуждения (просматриваются причинно-следственные связи) **2 балла**
- качество и количество приводимых примеров (языковых фактов, явлений) **2 балла**

2. Композиция

- выделяются все три части **0,5 балла**
- все части выполняют свою функцию **0,5 балла**

3. Соответствие жанру

- учитывается особенности устного выступления **0,5 балла**
- учитываются особенности адресата **0,5 балла**

4. Качество речевого оформления

- нет речевых, грамматических, орфографических, пунктуационных ошибок **1 балл**
- используются приемы популяризации информации и воздействия на адресата (риторические вопросы, риторические восклицания, риторическое обращение, сравнение, ряды однородных членов и др.) **1 балл**

5. Оригинальность выполнения задания

1 балл

Всего 10 баллов